



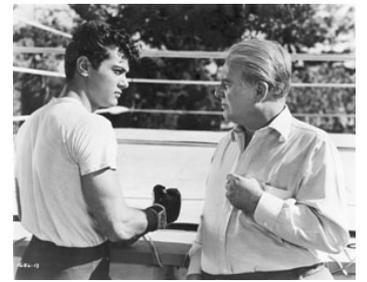
1949 POUR TOI J'AI TUÉ (Criss Cross) de Robert Siodmak



1950 KANSAS EN FEU (Kansas Raiders) de Ray Enright avec Audie Murphy



1951 LE VOLEUR DE TANGER (The Prince who was a Thief) de Rudolph Maté avec Piper Laurie



1952 LA VOIX DU CŒUR (Flesh and Fury) de Joseph Pevney avec Wallace Ford



1952 LE FILS D'ALI BABA (Son of Ali Baba) de Kurt Neumann avec Piper Laurie



1953 LE DÉMON BLOND (The All American) de Jesse Hibbs avec Lori Nelson



1953 HOUDINI LE GRAND MAGICIEN (Houdini) de George Marshall avec Janet Leigh



1954 LE CHEVALIER DU ROI (The Shield of Falworth) de Rudolph Maté avec Janet Leigh



1953 DOUBLE FILATURE (Forbidden) de Rudolph Maté avec Joanne Dru



1954 LES BOLIDES DE L'ENFER (Johnny Dark) de George Sherman



1955 ÇA C'EST PARIS (So this is Paris) de Richard Quine avec Gene Nelson, Corinne Calvet



1955 LE CAVALIER AU MASQUE (The Purple Mask) de Br. Humberstone avec Coleen Moore



1955 LA POLICE ÉTAIT AU RENDEZ-VOUS (Six Bridges to Cross) de J. Pevney avec George Nader



1955 LES ANNÉES SAUVAGES (The Rawhide Years) de Rudolph Maté avec Coleen Moore



1956 TRAPÈZE (Trapeze) de Carol Reed avec Burt Lancaster, Gina Lollobrigida



1957 L'EXTRAVAGANT MONSIEUR CORY (Mister Cory) de Blake Edwards avec M. Hyer



1957 LE GRAND CHANTAGE (Sweet Smell of Success) d'A. Mackendrick avec Barbara Nichols



1958 LES VIKINGS (The Vikings) de Richard Fleischer avec Janet Leigh



1958 LA CHAÎNE (The Defiant Ones) de Stanley Kramer avec Sidney Poitier



1958 LES DIABLES AU SOLEIL (Kings go Forth) de Delmer Daves avec Frank Sinatra



1958 VACANCES À PARIS (The Perfect Furlough) de Blake Edwards avec Janet Leigh



1959 CERTAINS L'AIMENT CHAUD (Some like it hot) de Billy Wilder avec Marilyn Monroe



1959 OPÉRATION JUPONS (Operation Petticoat) de Blake Edwards avec Cary Grant



1960 QUI ÉTAIT DONC CETTE DAME (Who was that Lady?) de G. Sidney avec D. Martin, J. Leigh



1960 SPARTACUS (Spartacus) de Stanley Kubrick avec Laurence Olivier



1960 LES PIÈGES DE BROADWAY (The Rat Race) de Robert Mulligan avec Debbie Reynolds



1961 LE ROI DES IMPOSTEURS (The Great Impostor) de R. Mulligan avec Edmond O'Brien



1961 LE HÉROS D'IWO JIWA (The Outsider) de Delbert Mann avec James Franciscus



1962 TARASS BOULBA (Tarass Boulba) de J. Lee Thompson avec Yul Brynner



1962 PARIS QUI PÉTILLE (Paris when it sizzles) de Richard Quine avec Audrey Hepburn



1963 DES ENNUIS À LA PELLE (Forty Pounds of Trouble) de Norman Jewison



1963 LE COMBAT DU CAPITAINE NEWMAN (Captain Newman MD) de D. Miller avec G. Peck



1964 LA MARIÉE A DU CHIEN (Wild and Wonderful) de M. Anderson avec Christine Kaufman



1964 AU REVOIR CHARLIE (Goodbye Charlie) de Vincente Minnelli avec Debbie Reynolds



1964 UNE VIERGE SUR CANAPÉ (Sex and the Single Girl) de Richard Quine avec Natalie Wood



1965 LA GRANDE COURSE AUTOUR DU MONDE (The Great Race) de B. Edwards avec Natalie Wood



1965 BOEING BOEING (Boeing Boeing) de John Rich avec Jerry Lewis, Dany Saval



1966 SURTOUT PAS AVEC MA FEMME (Not with my wife, you don't) de N. Panama avec George C. Scott



1966 ARRIVEDERCI BABY de Kenneth Hughes avec Lionel Jeffries, Rossana Schiaffino



1967 COMMENT RÉUSSIR EN AMOUR... (Don't make Waves) d'A. Mackendrick avec C. Cardinale



1967 LA CEINTURE DE CHASTÉTÉ (La cintura di castita) de P. Festa Campanile avec Monica Vitti



1968 L'ÉTRANGLEUR DE BOSTON (The Boston Strangler) de R. Fleischer avec Henry Fonda



1969 GONFLÉS À BLOC (Monte Carlo or Bust) de Ken Annakin avec Susan Hampshire



1970 LES BAROUDEURS (You can't win 'em all) de Peter Collinson avec N. Wood, Ch. Bronson



1974 LEPKE LE CAID (Lepke) de Menahem Golan



1976 LE DERNIER NABAB (The Last Tycoon) d'Elia Kazan avec Robert De Niro



1980 LE MIROIR SE BRISA (The Mirror crack'd) de Guy Hamilton avec Kim Novak



1980 LA PUCE ET LE GRINCHEUX (Little Miss Marker) de Walter Bernstein avec Julie Andrews